

Redaktion und Administration:
Krakau, Danajewskigasse Nr. 5
Telefon: Tag 2814, Nacht 8548.

Telegramm-Adresse:
KRAKAUER ZEITUNG.

Verlagskassenkonto Nr. 144.503.

Zuschriften sind nur an
die Adresse „Krakauer Zeitung“
Krakau 1, Abt. für Militär,
zu richten.

Manuskripte werden nicht
rückgesandt.



KRAKAUER ZEITUNG

ZUGLEICH AMTLICHES ORGAN DES K. U. K. FESTUNGS-KOMMANDOS KRAKAU.

II. Jahrgang.

Sonntag, den 5. November 1916.

Nr. 308.

Die „Krakauer Zeitung“

wird täglich abends den P. T. Abonnenten im inneren Stadtgebiet zugestellt. Der Bezugspreis beträgt mit freier Zustellung ins Haus monatlich 2 Kronen 40 h.

Schädlinge.

Die lange Kriegsdauer hat bei uns einen Opfermut von antiker Grösse, früher nicht gekannte Kräfte und ein Gemeinsamerkeitsgefühl des einzelnen mit dem ganzen in der höchsten Entfaltung gestiegt. Das sind die Bürgerguten jener vielen, denen es bechieden war, durch eine von hoher patriotischer Gesinnung durchdrungene Ensigkeit und Selbstlosigkeit die gegen eine Welt von Feinden mit legendärem Heldenmut kämpfenden Truppen in jeder Beziehung zu unterstützen und dem Staat zum vollen Siege zu verhelfen.

Unsere Nachfahren, die mit dem richtigen Pathos der Distanz die stets zielbewusste Strategie unserer Führer und die von der ganzen Welt bewunderte Tapferkeit unserer Soldaten mit ausgesprochenem Hochgefühl verherrlichen werden, werden gewiss auch die Bürgerguten jener vielen preisen, die selbstlos und treu dem Ganzen gedient haben.

Wie jetzt von der allgemeinen Verachtung verfolgt, werden aber jene Wenigen gehandelt werden, die den jetzigen Notstand des Staates dazu ausbeuten, um in den Formen der höchstlichen Selbstsucht Reichtümer zu häufen.

Alle jene, die Lebensmittel- und Heereslieferungs-wucher betreiben oder auf betrügerische Weise sich und andere der ihnen obliegenden Staatsbürgerpflichten entziehen, gehören zu den von der Allgemeinheit Verachteten und für alle Zeit Geächteten. Solche Schädlinge müssen als tückische Feinde unserer Gesellschaftsordnung und des Staates behandelt werden.

Das gestern verkündete Urteil des Kriegsgerichtes, mit dem mehrere öffentliche Beamte und deren Helfershelfer wegen Schädigung der Kriegsmacht der verdienten Strafe zugeführt wurden, entspricht dem allgemeinen Rechtsempfinden.

Die Allgemeinheit, an die in diesem gewaltigen Kriege die grössten Anforderungen gestellt werden, hat ein Recht darauf, dass die Last alle ohne Unterschied treffe und dass auch die Drückheber des Hinterlandes unschädlich gemacht werden.

Denn, wie es im kriegsgerichtlichen Urteil heisst, nicht aus Worten, sondern nur aus den Handlungen ergibt sich der wahre Patriotismus.

Oesterr.-ung. Generalstabsbericht.

Amlich wird verlautbart: 4. November 1916.

Wien, 4. November 1916, (KB.)

Oestlicher Kriegsschauplatz:

Heeresfront des Generals der Kavallerie Erzherzog Carl:

Der Feind setzte in der nördlichen Walachei seine Angriffe fort. Von der Rückeroberung der Grenzhöhe Rosca (im Raume südöstlich von Brasso) abgesehen, hatte er nirgends Erfolg. In den Kämpfen um eine gegen heftigste Angriffe behauptete Höhenstellung südwestlich von Predeal wurden über 250 gefangene Rumänen eingebracht.

An der siebenbürgischen Ostgrenze erhöhte rumänische Artillerietätigkeit.

Heeresfront des Generalfeldmarschalls Prinzen Leopold von Bayern:

Bei Bohorodczany überfiel ein k. u. k. Jagdkommando die russischen Vorposten und ebnete deren Stellungen ein.

An der Narajowka erstürmten deutsche Bataillone abermals einige russische Gräben und behaupteten sie gegen erbitterte Gegenstösse.

Italienischer Kriegsschauplatz:

Nach den schweren Kämpfen des 1. und 2. November verlief der Vormittag des 3. an der Schlachtfrent des Küstenlandes ohne grössere Kampfhandlungen. Am Nachmittag nahm jedoch die Angriffs-tätigkeit der Italiener wieder zu.

Auf dem Karste wurden wiederholte Ansätze zu Angriffen durch unser Sperrfeuer niedergehalten. Der Feind konnte trotz zahlloser Versuche nirgends Raum gewinnen.

Im Wippachtale stiessen abends starke feindliche Kräfte bis in unsere Stellungen zwischen Vertobja und Bigla vor. Durch Gegenangriff wurden kurz darauf alle Gräben von den Unsrigen wieder zurückgewonnen.

Vor den Hindernissen von Sv. Katharina und Bamber verbluteten mehrere Bersaglieribataillone in erfolglosem Angriff.

Die Zahl der seit 1. November gemachten Gefangenen ist auf 3500 gestiegen.

Südöstlicher Kriegsschauplatz:

Keine besonderen Ereignisse.

Der Stellvertreter des Chefs des Generalstabes: v. Möser, FML.

Ereignisse zur See.

Am 3. ds. abends belegte ein Seeflugzeuggeschwader die militärischen Objekte von San-Canzione, Monfalcone und die Adriawerke ausgiebig mit Bomben.

Flottenkommando.

TELEGRAMME.

Das Wiener Gemeinderatspräsidium bei Dr. v. Koerber.

Die Stellung des Ministerpräsidenten zur Ernährungsfrage.

Wien, 4. November. (KB.)

Bürgermeister Dr. Welskirchner erschienen heute vormittags mit den Vizebürgermeistern beim Ministerpräsidenten Dr. v. Koerber, um diesen anlässlich seines Amtsantritts zu begrüßen.

In Erwiderung auf die Ansprache des Bürgermeisters dankte der Ministerpräsident herzlich für die freundliche Begrüßung und gedachte mit Anerkennung der unter dankenswerter Einfühlungnahme des Bürgermeisters im Schatten des Bürgerfriedens vom Wiener Gemeinderat während der Kriegszeit geleisteten verdienstvollen Arbeit. Dr. v. Koerber zollte der vorbildlichen Haltung der Wiener Bevölkerung in diesen schweren Tagen uneingeschränktes Lob. Mit stiller Tapferkeit habe die Wiener Bevölkerung die durch den völkerrechtswidrigen Hungerkrieg verursachten Entbehrungen auf sich genommen, die schwer seien und die der Ministerpräsident aus eigener Anschauung kenne. Umso entschlossener sei er, alle Widerstände, die sich der Sicherung der Ernährungsfrage entgegenstehen, zu brechen und Ordnung in die Verteilung der vorhandenen Lebensmittelvorräte zu bringen. Der Ministerpräsident rechnet auf volle loyale Unterstützung durch die Gemeinde Wien. Die Regierung werde ihre Pflicht tun. Die Stadt Wien aber dürfe der wahrheitsgemäßen Forderung der Regierung, und nicht bloss in der Ernährungsfrage, versichert sein. Sie gebührt ihr nicht nur, Wien habe diese Forderung auch verdient.

Der Krieg gegen Rumänien.

Bevorstehende Verschärfung der Kämpfe.

Lugano, 4. November.

„Giornale della Sera“ meldet aus Paris: In Paris erwartet man für die nächste Zeit eine Verschärfung der Kämpfe in Rumänien, da beide Parteien ein Interesse daran hätten, vor dem Winter eine Entscheidung herbeizuführen.

Die französisch-russische Auffassung geht dahin, dass Mackensen's Offensive den Hauptzweck verfolge, starke russische Kräfte an sich zu ziehen, um Falkenhayn den Abstieg in die Ebene zu erleichtern. Das rumänische Oberkommando sei aber nicht in die Falle gegangen, sondern habe es vorgezogen, die Dobrußa preiszugeben und die Pässe zu halten. Selbst bei Mackensen's Kühnheit sei der Versuch eines Donauüberganges, wenn die Offensive Falkenhayn stillstehe, nicht zu erwarten, weil er allzu gewagt wäre.

Eine Anklage gegen Bratiano.

Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung“.

Lugano, 4. November.

Die „Turiner „Stampa“ veröffentlicht ein Schreiben des Sohnes Filipescu an König Ferdinand, in dem Bratiano mit den bittersten Worten für das ganze Unglück verantwortlich gemacht wird, das Rumänien getroffen habe. Bratiano habe stets eine Günstlingswirtschaft getrieben und jetzt, in der grössten Not des Vaterlandes, habe er die Leitung des Heeres dem völlig unfähigen General Ilescu anvertraut.

Die Schlacht an der Somme.

Unwegsames Gelände.

Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung“.

Haag, 4. November.

Die „Times“ melden aus dem Hauptquartier West: Trotzdem sich das Wetter aufgeklärt hat ist

die Gegend an der Somme noch nicht trocken geworden.

Die Granatlöcher sind Seen, die Laufgräben Bäche, in denen man bis über die Knie im Wasser wagt. Deshalb ist ein umfangreicher Infanterieangriff aus geschlossen und nur Artillerietätigkeit möglich.

Churchill über Deutschlands Stärke.

Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung“.

Rotterdam, 4. November.

Ans London wird berichtet:

Es stellt sich heraus, dass der Verfasser von zwei aufsehenerregenden Artikeln im „Observer“ der frühere Marineminister Winston Churchill ist. In dem einen Artikel heisst es:

„Wie stehen die Dinge? Deutschland hält den Druck auf seiner tausend Meilen langen Front aus und ist also nicht gezwungen worden, ernstlich zurückzugehen. Seine Armee bleibt auf normaler Stärke. Deutschland hat noch zahlreiche Reserven, die auch für die nächsten Jahre ausreichen dürften und, während die deutschen Munitionsfabriken die Armee gut bedienen, verfügt diese auch noch über eine grosse Menge erbeuteten Materials.“

Es sind auch keine Anzeichen dafür vorhanden, dass der wirtschaftliche Druck Deutschland zwingen werde, die Waffen niederzulegen, wenn auch zweifellos das ruhend willige deutsche Volk sich nach dem Frieden sehnen dürfte. Vom materiellen Standpunkte aus ist Deutschland noch immer der mächtigste unter den kriegführenden Staaten. An der Westfront erhält sich die deutsche Defensive und ich kann nicht mitjubein in dem Freudenchor über die Leistungen der Alliierten an der Somme.

Die englischen Verluste seit dem 1. Juli sind schwer. Es wird behauptet, dass die deutschen Verluste ebenso schwer seien, aber es wäre etwas, was ganz von der bisherigen Auffassung abweicht, wenn Angreifer und Verteidiger gleiche Verluste hätten. Die Deutschen verfügen heute über weit mehr schwere Kanonen als früher. Auch das Wetter wird bald ihr Bundesgenosse sein. „Man kann“, so schliesst der Artikel, Hindenburg allerlei zutrauen. Sind hier Leitung und Admiralität in London auf alles vorbereitet? Wissen Sie, was Deutschland plant?“

Die Apkunft der „Deutschland“.

An Bord alles wohl.

Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung“.

Genf, 4. November.

Aus New-Yorker Depeschen der Pariser Botschaft geht hervor, dass das Handels-U-Boot „Deutschland“ trotz schwerer See nicht den geringsten Schaden erlitten hat. An Bord ist alles wohl.

U-Boote an der portugiesischen Küste.

Bern, 3. November. (KB.)

Nach einem Telegramm des „Temps“ aus Lissabon wurden in der Nähe der portugiesischen Küste verschiedene Dampfer von deutschen U-Booten angegriffen.

Der Seekrieg.

London, 3. November. (KB.)

Lloyds meldet:

Der englische Dampfer „Glenlodan“ ist wahrscheinlich versenkt. Der Fischdampfer „Floreal“ wurde versenkt, die Besatzung ist in Sicherheit.

Die Aufbringung holländischer Dampfer.

Haag, 3. November. (KB.)

Das Korrespondenz-Bureau erfährt, dass gleichzeitig mit dem holländischen Dampfer „Oidamp“ auch die Dampfer „Randwijk“, „Brunswijk“ und „Nordwijk“ von den Deutschen angehalten wurden. „Randwijk“ wurde sofort freigelassen, „Brunswijk“ und „Nordwijk“ nach Zeebrügge gebracht und inzwischen freigelassen.

Über den Vorfall mit dem Dampfer „Oidamp“ wurde eine Untersuchung eingeleitet.

Türkischer Generalstabsbericht.

Konstantinopel, 3. November. (KB.)

Die „Agence Mill“ meldet aus dem Hauptquartier:

Ägyptische Front: Unsere Flugzeuge warfen erfolgreich eine grosse Anzahl Bomben auf Suez und den Hafen Tewfik sowie auf die Eisenbahnbauten östlich des Kanals.

Kaukasusfront: Nördlich Bitlis für uns günstige Scharmützel. An der Küste von Ognati sind für uns erfolgreiche Kämpfe im Gange. Im Zentrum und am linken Flügel Scharmützel, gleichfalls zu unseren Vorteil.

Das Vorgehen der Engländer und Franzosen nachahmend, landen die Russen an verschiedenen Punkten der Schwarzen Meerküste Räuberbanden, die die friedliebende Bevölkerung ihrer Habe berauben und ihre Wohnstätten einäschern. Sobald diese Schändlichkeiten vollbracht sind, nimmt die russische Flotte die Räuberbanden wieder an Bord und zieht sich in ihre Ausgangshäfen zurück.

Das Chaos in Griechenland.

Der Zwischenfall von Katherini.

London, 3. November. (KB.)

„Daily Mail“ meldet aus Athen vom 2. d. M.: Es entstand eine sonderbare Lage dadurch, dass die unter Aufsicht der Alliierten an der Botschaft Athen-Lexia diensttuenden Offiziere den königstreuen Offizieren in Larissa gestatteten, Verstärkungen anzuschaffen, um den Vormarsch der venizelistischen Streitkräfte nach Katherini aufzuhalten, was für inkonsistent und unstatthaft gehalten wird und worüber die Venizelisten selbst überrascht seien.

Ihre Unzufriedenheit mit den bestehenden Verhältnissen sei gross. Sie seien der Ansicht, dass die Ernennung der Regierung in Athen durch die Alliierten ein Schlag gegen die Regierung in Saloniki sei.

Vertagung des deutschen Reichstages.

Die Kanzlerrede verschoben.

Berlin, 4. November. (KB.)

Wie das Wolffbüreau erfährt, wird der Reichstag den ihm vorliegenden Arbeitstoff am Samstag erledigen und sich daraufhin vertagen. In folgendes musste die geplante Rede des Reichskanzlers im Reichstag verschoben werden. Der weitergeleitete Hauptausschuss bietet den Reichskanzler aber Gelegenheit zur Aeusserung.

Deutscher Generalstabsbericht.

Berlin, 3. November. (KB.)

Das Wolffbüreau meldet:

Grosses Hauptquartier, den 3. November 1916.
Westliche Kriegsschauplätze:

Die Kampftätigkeit hielt sich im allgemeinen in mässigen Grenzen.

In einzelnen Abschnitten des Sommergebietes starkes Artilleriefeuer. Die gestern von uns genommenen Häuser von Saily gingen gestern früh im Nahkampf wieder verloren. Feindliche Verstöße östlich von Gueudcourt und gegen den nördlichen Teil des Saint-Pierre-Vaast-Waldes sind gescheitert.

Das französische Feuer auf die Feste Vaux hatte gegen Abend ab.

Oestlicher Kriegsschauplatz:

Front des Generalfeldmarschalls Prinzen Leopold von Bayern:

Aussergewöhnlich hohe Verluste erlitten die Russen bei ihren bis zu sieben Malen wiederholten vergeblichen Versuchen, uns die am 4. Oktober gestürzten Stellungen westlich von Joh. Krasnoleie (links der Narajowka) wieder zu entreissen.

Front des Generals der Kavallerie Erzherzog Karl:

An der siebenbürgischen Südfont wurden rumänische Angriffe durch Feuer oder im Panzertankkampf abge schlagen. Südwestlich von Preseel und südöstlich des Rotenturm-Passes stiessen wir nach und nahmen mehr als 250 Rumänen gefangen.

Balkan-Kriegsschauplatz:

Keine Ereignisse von besonderer Bedeutung. Der erste Generalquartiermeister: Ludendorff.

Spanische Friedensvermittlung?

Stürmer reist nach Madrid.

(Privat-Telegramm der „Krakauer Zeitung“.)

Budapest, 4. November.

Nachdem schon vor einigen Tagen Bundesrater Müller die Genfer Meldung gebracht hatten, dass sich der russische Ministerpräsident Stürmer nach Madrid begeben werde, kam heute eine weitere Meldung aus Genf, dass nach einem Telegramm des Pariser „Journal“ ausser Stürmer noch andere Staatsmänner der Kriegführenden sich nach Spanien begeben werden und dass die spanische Regierung mit Nachdruck für die Friedensverhandlungen eingetreten sei.

Ein Mitarbeiter des Budapester Achtuhrblattes suchte den Abgeordneten Stephan Zilinský auf, der während des Krieges über zwei Jahre in Spanien gelebt hat und ein genauer Kenner der dortigen Verhältnisse ist.

Er sagte unter anderem: „Spanien, als grösster neutraler Staat Europas, hat seine Neutralität am strengsten eingehalten und föhlt nur ein Grund seiner Erhaltung das Bedürfnis, den Frieden zu vermitteln. Die spanische Politik hat zwar heute keine führenden Persönlichkeiten, die geeignet wären, die Friedensverhandlungen zu leiten, aber der König und ein Friedensversuch sicherlich ein starker Förderer sein.“

Der Frankfurter Bundestag.

Erinnerungsblatt zum 5. November.

Am 5. November d. J. sind gerade 100 Jahre verflossen, seit in der freien Stadt Frankfurt a. M. jene berühmte Tagung eröffnet wurde, die unter der Bezeichnung „Bundestag“ als Einrichtung des im Wiener Kongress geschaffenen und durch die Schlussakte vom 9. Juni 1815 heiligten Deutschen Bundes bis 1866, in welchem Jahre letzterer aufgelöst wurde, in Wirklichkeit blieb. Die Bundesmitglieder — es waren im ganzen 38, in der Hauptsache Österreich und die fünf Königreiche Preussen, Bayern, Sachsen, Hannover, Württemberg und verschiedene Fürstentümer — hatten nach den Artikeln der Bundesakte sämtlich gleiche Rechte; sie verachteten sich, sowohl ganz Deutschland als den einzelnen Bundesstaat gegen jeden Angriff im Schutz zu nehmen, und bei einmal erklärtem Bundeskriege durfte kein Mitglied einseitige Unterhandlungen mit dem Feinde eingehen.

Als ständiger Sitz des Bundestages wurde Frankfurt a. M. erkoren, wo zu den regelmässigen

festgelegten Sitzungen die bevollmächtigten Gesandten der 38 Staaten unter dem Vorsitz Österreichs zusammenkamen. In der allgemeinen Versammlung des Bundestages, Voller Rat oder Plenum genannt, hatte jedes Mitglied wenigstens eine Vollstimme, die grösseren Staaten deren mehrere; im Engeren Rat, der zweiten Form des Bundestages, waren die Stimmen der Mitglieder auf 17 Gesamt- oder Kurialstimmen herabgesetzt. Die Beschlussnahme im Engeren Rat, wo die absolute Stimmenmehrheit galt, sollte die Regel sein, und das Plenum nur in den von der Bundesakte ausdrücklich benannten Fällen eintreten. Der Engere Rat entschied, inwiefern gewisse Gegenstände für das Plenum geeignet seien.

Die Krönung am 5. November bedeutete für Frankfurt einen Festtag ersten Ranges, dessen Vorabend durch Kanonendonner und feierliches Glockengeläute begangen wurde. Eine statliche, vom Senat eigens gestellte Ehrengarde schmückte das Taxische Palais, die Wohnung des präsidierenden österreichischen Gesandten Grafen von Buol-Schauenstein, woselbst die Konferenzen stattfanden. Bei letzterem wurde nach der ersten, wiederum von rühmendem Kanonendonner begleiteten Sitzung grosser Festmahl abgehalten. Ein schöner Zug liess im Festtrubel aber auch der Armen gedenken, heisst es doch in einem damaligen Bericht aus Frankfurt: „Das frohe Ereignis der Eröffnung des Deutschen Bundestages, einer Feier für die gesamte deutsche Nation, ist vom heiligen Hochdeutschen Senat und Lobl. Ständischen Bürgerausschuss durch Bewilligung einer namhaften Summe zur Errichtung eines Versorgungshauses gefeiert worden, worin künftig arbeitslose Arme den Tag über Aufenthalt, Beköstigung und Gelegenheit zum Verdienst finden sollen.“ In eindrucksvoller Rede, die damals in allen Zeitungen verbreitet und viel bemerkt wurde, priess der präsidierende österreichische Gesandte bei der Eröffnungssitzung, der als preussischer Vertreter Freiherr von Humboldt bezeichnet, die Schöpfung des Deutschen Bundes. „Wir alle kennen“, so sagte er u. a., „den Heidenmut, der ganz Deutschland zum treuen Bundes vereinte, um Freiheit und Unabhängigkeit von aussen zu kämpfen und eines treuen Nationalbundes sich wieder würdig zu erweisen! Dieser hohe Preis ward verdient. Alle deutschen Staaten sind vereint in dem Bunde, den wir mit Stolz den Deutschen nennen. So also erscheint Deutschland wieder als ein Ganzes, eine politische Einheit; wieder als Macht in dem Reiche der Völker.“

Eingesendet.

Unregelmässige Ernährung

geistige u. körperliche Strapazen bringen dem menschlichen Organismus in einen Schwächezustand, der oft sehr unangenehm die ganze Willenskraft hemmt, sich aber im Gebrauch der vorzüglich bewährten

Lekosan-Tabletten

in kurzer Zeit in den Gehalt von Kraft und Wohlgehen umbildet.

Lekosan-Tabletten, bestehend aus Lecithin, Kola, Kasein und phosphorsäuren Salzen, liefern anerkannt und stets empfohlen, sind heute das beste und billigste Kräftigungsmittel bei geistiger und körperlicher Ermüddung, Nervosität, sowie bei allen Formen der Neurasthenie und Hysterie usw., besonders im Felde von unsichbarem Werte. Dieselben sind in Schachteln à 50 Tabletten mit Anweisung zum Preise von K 500 in fast allen Apotheken der Monarchie zu haben. — In Krakau sicher bei: Dr. Hausmanns, Adler-Apotheke, Hauptplatz 45. M. Preis, Apotheke zum goldenen Kopf, Ring 13. Apotheke F. Gradowski, Zelte Szczęśliwka- und Sławkowskigasse.

Lokalnachrichten.

Schutzinseln auf dem Rynek. Durch die Errichtung neuer Linien der elektrischen Strassenbahn hat sich der Verkehr in Krakau stark gehoben, was besonders am Rynek glówny zur Geltung kommt. Gerade dort liegt der Schienenstrang der neuen Linien ziemlich weit vom Bürgersteig entfernt, so dass die Fahrgäste gezwungen sind auf dem Fahrdamm die Ankunft der Elektrischen abzuwarten. Infolge des lebhaften Droschkenverkehrs ergibt sich der Uebelstand, dass die Wartenden jeden Augenblick Gefahr laufen überfahren zu werden. Dieser Missand wäre einfach, wie dies auch in anderen

modernen Städten geschehen ist, durch Errichtung von Schutzinseln abzuheben, auf denen die Fahrgäste die Ankunft ihres Wagens ruhig abwarten können. Solche Schutzinseln wären besonders gegenüber vom Hotel Dreżdzinski und Rynek Ecke Sławkowska nötig. Die Verlegung der städtischen Strassenbahn sollte dieses Noth in ernste Erwägung ziehen und bald dahin trachten, dass das Warten auf eine Elektrische nicht zu einem lebensgefährlichen Unternehmen zählt, umso mehr, als die Kosten der Erbauung einer solchen Schutzinsel ganz gering sind.

Kleine Chronik.

Das in New-London gelandete Handels-U-Boot „Deutschland“ wurde von den dortigen Zollbehörden als Handelschiff anerkannt. Die Ladung bestand aus 750 Tonnen Farbstoffen, Chemikalien und Arzneien.

Das russische Linienschiff „Sewastopol“, erbaut im Jahre 1911, 23.000 Tonnen mit 1100 Mann Besatzung, ist in der Nähe von Helsingfors auf eine Mine aufgelaufen, wobei es teilweise zerstört wurde.

Etwa 500 Venezianische Soldaten besetzten Katherin in der Nähe von Saloniki, nachdem die griechische Garnison, etwa 170 Mann unter Oberst Misas, sich zurückgezogen hatte.

Generaldirektor von Hindenburg und der Virengeneralissimus Ewer-Pascha haben aus Anlass des zweijährigen Bestehens der deutschen türkischen Waffenbrüderschaft zuversichtliche Telegramme gewechselt.

Das spanische Neutralitätskomitee entfaltete eine lebhaft Propaganda. Auch der frühere Kriegsminister erklärte an der Neutralität durch Stärkung der Armee und Industrie festzuhalten.

Peter Garg wurde vier Tage nach Rumänien Kriegserklärung verhaftet, angeblich wegen seiner Weigerung, eine Loyaltitätsadresse für den König und die Regierung zu unterzeichnen.

In Wien wurden vom Magistrat städtische Melhlagabstellen errichtet, denen eine festgesetzte Anzahl von Haushaltungen zugewiesen ist, um den Andrang und das lange lästige Warten (wie z. B. in Krakau) zu vermeiden.

Verschiedenes.

Spensen am Namensfeste des Kaisers. Aus Lublin wird uns geschrieben: Die Berufs- und Erbsengardien des Krakauer Kaiserfestes (1916) haben anlässlich des Allerhöchsten Namensfestes Seiner Majestät des Kaisers und Königs an Opfergaben 845 K 80 h gespendet und dem Militär-Witwen- und Waisenfonds zugeleitet.

Die Offiziere und Beamten des k. u. k. Kriegskommandos in Chelm haben das Ergebnis einer abermaligen Sammlung im Betrage von 300 Kronen zugunsten der im Kriege Erblindeten dem Kriegsfürsorgeamt des k. u. k. Kriegsministeriums eingesendet.

Was Österreich-Ungarns Soldaten singen. Die Lieder, die von den Soldaten der vielsprachigen Doppelmonarchie im gegenwärtigen Krieg gesungen werden, sind auf Veranlassung des Kriegsministeriums in Phonogramm festgehalten und im Wiener Phonogramm-Archiv gesammelt worden. Dr. Leo Hajek, der mit dieser fesselnden, der Zukunft wertvolle Zeugnisse aus unserer grossen Zeit übermittelnden Arbeit betraut war, hat der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien einen Bericht vorgelegt; er sagt darin u. a.: Der Durchführungsplan des Kriegsministeriums umschrieb meine Aufgabe dahin, dass ich „die von den Soldaten aller Zungen im herrschenden Kriege gesungenen Soldaten-(Marsch-, Kriegs-)Lieder aufzeichnen sollte“. So wurden also für jede in unserer Monarchie gesprochene Sprache ein oder mehrere Regimenter bestimmt, wobei die Auswahl für das Kriegsministerium aus getroffen wurde, in dem betreffenden Eratzkörper die Nationalität möglichst deutlich und einheitlich vertreten war. Diese Auswahl konnte auch fast überall als eine glückliche bezeichnet werden, eine Ausnahme machten nur die als Vertreter deutschen Sanges ursprünglich gewählten heiden Wiener Regimenter Nr. 4 und 84. Wie dies ja auch schon von anderen bemerkt worden war, singen die Wiener Soldaten entweder überhaupt nicht oder nur Gassenhauer. In Erkenntnis dieser Tatsache hat dann auch das Kriegsministerium meine Reiseurteile erweitert, so dass auch das deutsche Soldatenlied durch Salzburger und

Egerländer würdig vertreten erscheint. Es wurden im ganzen ungefähr achtzig Aufnahmen gemacht, meist Marschlieder. Diese sind teils ganz während des gegenwärtigen Krieges entstanden, teils ältere Melodien mit aktuellen Texten, wobei potpourriartige Zusammenstellungen man denke an den meist gesungenen „Guten Kameraden“ — in allen Sprachen gern gesungen werden. Singen unsere Soldaten wohl meist während des Marsches, so gibt es doch einzelne Volkstämme, wie die Südsilaven, die lieber nach getaner Arbeit während der Ruhe singen, was sich natürlich im breiteren, man könnte sagen mehr epischen Rhythmus ausprägt, so dass man da vielfach auf schwermütige Lieder, oft von hallendartigem Charakter, stößt. Einige der südsilavischen und eine italienische Aufnahme sind Beispiele dafür. Das gemeinsame Leben aller Nationalitäten in unserer Heere bedingt manches Gemeinsame auch in den Liedern. So ist die meist scherzhaft übertriebene Schilderung all der kleinen Leiden und Unannehmlichkeiten des Soldatenberufes ein ständiges und in allen Sprachen wiederkehrendes Thema der Soldatenlieder. Auch gewisse Melodien erroufen sich einer allgemeinen Beliebtheit, so fand ich zum Beispiel auf „Santa Lucia“ einen deutschen, italienischen und kroatischen Text, für „Studio auf seiner Reis“ zwei, allerdings wenig verschiedene deutsche Texte. Eine vielfach verwertete Melodie ist auch die des Prinz-Eugen-Marsches.

Theater, Literatur und Kunst.

Stadttheater. „Frühlings Wiederkehr.“ Lustspiel in vier Akten von Taddius Konczewski. Es ist ein originelles, die vorzüglichste erregende Handlung mit Temperament und Verwirklichung des Stück, das mit genauer Kenntnis theatralischer Technik und gereiftem Verständnis für szenische Effekte geschrieben, sowohl durch künstlerisch geschmackvolle Einfälle, als auch durch geistvolle, von Humor und Schlagfertigkeit überquellende Dialoge, ein interessantes Lebensbild vor uns entfaltet, mit subtilen Linien die einzelnen Figuren zeichnet und den Schauspielern ein weites Feld zur Beleuchtung ihres Talents liefert. Zwei junge Menschen, Helena Rubiecki — ein Gelehrter — und Gräfin Helene Pradowska, begegnen einander in jener Lebensperiode, die ihren heiligsten Illusionen den Todesstoß gegeben und, ihrer Ansicht nach, ihren Traum vom Glück für immer zertrümmert hat. Er ist ein stiller Mann, sie — sein Gegensatz, voller Temperament, das die ihr auferlegten konventionellen Gesellschaftspflichten so manchmal über den Haufen zu werfen droht. Doch sind diese beiden Gegensätze nur äußerlicher Natur, die Herzen der Beiden pochen mit gleichem Schlag und

ihre Seelen finden sich immer besser im innigen Gedankenaustausch, denn sie sich hingeben. Helene, als die energiereichere und impulsivere, empfindet sogleich die Gefahr eines neuerwachten Gefühls, das sie mit dem Mantelchen der Freundschaft vor den Augen des Geliebten, aber auch vor ihren eigenen Mitmenschen zu verhielen sucht. Doch — das Wasser ist viel zu tief. Helene Pradowska ist verlobt, Stefan Rubiecki verheiratet. Der Weg aber, der die Liebenden aus dem Labyrinth der Geschehnisse rettet, ist der Umstand, dass Helene's Bräutigam, ein Frauenfreund vulgärer Sorte, mit Stefans Gattin einer leichtsinnigen Frau, die den stillen, versonnenen Gelehrten gedankenlos an der Nase führt, ein Liebesverhältnis unterhält. Helene hat längst die Minderwertigkeit ihres Bräutigams erkannt, Stefan sich mit der Hoffnungslosigkeit seiner unglücklichen Ehe abgefunden. Aber die Liebe siegt über alles, wie der wiederkehrende Frühling über den Winterkrost. Und obwohl diese beiden Menschen noch mit keinem Worte einander ihre Liebe gestanden haben, geht doch die Handlung in logischer und sicherer Steigerung der Situation ihren Gang. Und Helene ist die Triebfeder derselben. Sie befreit sich mit energischem, ihrer Natur eigenem Ruck aus der verlogenen Lage, die dieser Brautstand ihr auferlegt, indem sie den idealen Forderungen ihres Ich folgend, das Bündnis mit ihrem Bräutigam zerreiht. Im folgt die Ehescheidung Stefans, nachdem er seine Frau der Untreue überführt hat. Nun steht der Vereinigung der Beiden kein Hindernis mehr im Wege und, etwas zu langsam zwar, aber sicher strebt die Entwicklung nun ihrem Ziele zu. Der Kontrast dieser beiden Naturen, die aktive Natur der Frau, die den kontemplativen Charakter des Mannes zur Handlung treibt, gibt dem Stücke ein inneres noch so interessantes psychologisches Problem, das durch die innerliche Zusammengehörigkeit zweier Menschen motiviert wird. Die Vollständigkeit ihres Bildes vollführt sehr treffend der vierte Akt, da der zur Tat erwachte Wille des Mannes, denselben nun mutig und zuversichtlich vorwärtsgelassen lässt, während die Frau, die sich so energisch ihre Freiheit erwerben vermochte, nur mit zögernder, ihren Schritt analysierenden Weiblichkeit der Erfüllung ihres heissen Wunsches entgegengeht. Den Hintergrund für diese beiden Hauptrollen füllen die andern Personen des Stückes, denselben ein buntes, bühnen, effektvolles, von humorvollen und komischen Episoden durchflochtenes Gepräge verleihen. Die beiden Hauptrollen spielen Gräfin Zbarska und Herr Zbarski, die schauspielerische Aufgabe, Rolle und Kunstertum zur Geltung zu bringen, im vollsten Masse erfüllend. Gräfin Zbarska entfaltet alle Anmut ihres bereits erprobten Talents und Herr Zbarski gibt die Figur des Gelehrten in treffender, charakterisierender Einzelheit sehr gut wieder. Herr Noskowski spielte den

jovialen Landadelmann gut, wie alle ihm anvertrauten Rollen. Die Anderen, Fräulein Zarycka, Herr Zarski, Herr Bzreski und die beiden exzentrischen Rollen des Herrn Benda und Frau Gryficz hoben das Kolorit des Ganzen in effektvollster Weise. Das Publikum folgte der Aufführung mit grossem Interesse, dem Autor und den Darstellern lebhaften Beifall spendend. Ella Mandel.

5. November.

Vor zwei Jahren.

Auch gestern verliefen die Operationen auf dem nördlichen Kriegsschauplatze planmässig und völlig ungestört vom Feinde. — Südlich der Wislokamündung warfen unsere Truppen den Gegner aus allen Stellungen. — Ebenso vermochte der Feind im Strijale unsere Angriffe nicht mehr standzuhalten. — Südlich und südwestlich von Sabac stiessen wir auf den Feind und griffen ihn an. Der Angriff schreitet günstig vorwärts. — Gestern unternahm die Beliger, unterstützt von Franzosen und Engländern, einen heftigen Ansturm über Nieupor, der mühelos abgewiesen wurde. — Bei Ypern und südwestlich Lille sowie südlich Berry-au-Bac, in den Argonnen und in den Vogesen schritten unsere Angriffe vorwärts.

Vor einem Jahre.

Die Kämpfe um Siemikowice dauerten auch gestern den ganzen Tag über an. — Nördlich von Komorowitz unternahm die Styr wurden einige russische Gräben genommen. — Westlich von Ralafowka wird heftig gekämpft. — Zwischen Swenten- und Ilsen-See haben die Russen ihre vergeblichen Angriffe fortgesetzt. Diese brachen unter ganz aussergewöhnlichen Verlusten für den Angreifer vor unseren Stellungen zusammen. — Westlich von Czortkoff wurde dem Gegner über Koschpuchowka auf Wolczok zurückgeworfen. — Im Morawia-Tale wurde den Serben die Höhe bei Arlica entzissen. — Südlich von Cacak ist der Kampf der Jeleca-Planina überschritten. — Das Nordufer der westliche Morawa beiderseits von Kraljevo wurde erreicht. — Die fortgesetzte Offensive der Bulgaren ist auf der ganzen Front im Gange. — Truppenteile stehen schon vor der Fortlinie der Festung Nisach. — Im Görzischen verlief der gestrige Tag ruhiger. — Nachmittags standen einzelne Abschnitte des Brückenkopfes von Görz und der Nordteil der Hochfläche von Doberdo unter heftigem Geschützfeuer. — Ein Angriff auf Zagor wurde abgeschlagen. — Nördlich von Zborowitsch wurden auch die Gräben des Feindes gewonnen. — Ein Angriff nördlich von Massiges wurde blutig abgewiesen. — Sonst an der Westfront nichts von Bedeutung.

Der Advokatenbauer.

Roman von Dietrich Theden.

(30. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

„Ich wünsche meine Verwandte selbst zu sprechen“, unterbrach Frau Wichern mit kühler Ruhe, „und ihr zu sagen, dass sie nicht nötig hat, ein Almosen, und sei es gut gemeint, anzunehmen. Sie tritt mit demselben Augenblick, in dem sie in mein Haus tritt, und mit ihrer Vergangenheit abschliesst, in die Rechte ein, die ihr Vater sich verschafft hat.“

„Bitte, die goldstolze Familie Wichern ihm in unerhörter Selbstsucht streift gemacht hat“, brauste Blank auf.

In ihren grauen Augen glomm es auf, wenn sie auch scheinbar gelassen die Achseln zuckte. „Darüber zu befinden ist nicht Ihres Amtes.“ „Nein, und ich will auch nicht richten. Aber wie einfache und gerade Leute über Ihre und ihrer Angehörigen Handlungsweise gedacht haben, sollten Sie wenigstens erfahren. — Sie gestatten, dass ich der Unterredung mit Ihrer Nichte beizuhole.“

„Wenn Sie einen Zwang ausüben, ja, Sonst: nein.“

„Ich werde die Entscheidung Ihrer Verwandten annehmen. Sie verzehren eine Minute.“

Das junge Mädchen war bei Ann-Len. Sie nahm die Mitteilung von dem unerwarteten Besuche ruhiger entgegen, als Blank vermutet hatte.

„Bitte, bleib bei uns“, bat Ann-Len und fastete sie an beiden Händen.

„Wollen Sie mich behalten?“ fragte sie Vater und Tochter mit halbem, freudigem Lächeln. Sie wartete die Antwort nicht ab.

„Ich bitte, Herr Blank. Aber bleiben Sie zugegen.“

Er nickte zustimmend, öffnete ihr die Tür zum Salon und schloss sie hinter sich.

„Ihre Nichte wünscht meine Gegenwart“, erklärte er kurz. „Bitte, meine Gnädige, sprechen Sie sich aus.“

Er trat zur Seite und Hess sich am Fenster nieder.

Es war das erstemal, dass Frau Wichern die Nichte von Angesicht sah. Sie überhörte fast die Anrede Blanks und hing mit gespanntem Forschein an den reinen, schönen Zügen der schlanken, jugendlich mädchenhaften Erscheinung, und über das stolze alte Antlitz huschte es kurze Augenblicke wiederholung.

„Mein Kind.“ — kam es stockend über die herben Lippen und eine Hand stahl sich unter dem schwarzen, schweren Seidencape der Dame hervor und streckte sich Anna entgegen.

Das Mädchen verbeugte sich förmlich und schien die Hand nicht zu sehen. Dann ging sie mutig und gerade auf ihr Ziel.

„Ich bedaure, auch Ihr wiederholtes Anerbieten ablehnen zu müssen“, sagte sie ruhig und entschlossen.

Frau Wichern lehnte sich unwillig in den Sessel zurück.

„Mein Kind, ich habe mich selbst überzeugen wollen, wie weit dein Trotz geht“, erwiderte sie herb. „Dass meine Briefe ohne Erfolg blieben,

dass das persönliche Zureden Detlev Oidekops ebenso wenig half —“

„Der Bruder meines Vormundes hat mit mir nie gesprochen.“

„Nicht —“ fuhr sie kurz und zornig auf.

„Und ich hätte ihm keine andere Antwort geben können, als er sie zweimal auf seine Briefe erhalten hat.“

„Die lautete?“

„Auf Nein, mit der näheren Begründung.“ „Mein Mittelsmann“, antwortete Frau Wichern bitter, „hat mir also wiederholte Unterredungen vorgelegt, die nicht stattgefunden haben. Vielleicht hat er auch die Gräfin de la Cour schriftlichen Ablehnung durch solche elegant erfindend ersetzt; darf ich dich deshalb um die Lebenswürdigkeit ersuchen, sie mir selbst in Kürze zu wiederholen?“

„Ich bin in der Anschauung gross geworden“, entgegnete Anna fest, „dass der Wert des Lebens nicht im Überflusse liegt. Ich hatte und habe, was ich brauche.“ — und darüber hinaus die Achtung und Liebe derer, die ich schätze und an deren Urteil mir gelegen ist. Nach einem Mehr verlange ich nicht, und am wenigsten nach einem Lichtum, der die Herzen gegen meinen armen Vater zu Stein verharren lässt.“ „Deutsch, mein Kind“, bestätigte die Frau. „Und töricht. Aber wenn ich selbst zugeben wollte, dass an deinem Vater ein Unrecht begangen worden: folgere daraus für dich die Berechtigung, die Hand zurückzuweisen, die sich dir darbietet, vielleich gerade aus dem Drange, geschehenes Unrecht nach Kräften gut zu machen!“ (Fortsetzung folgt.)

SONNTAGS-BEILAGE DER „KRAKAUER ZEITUNG“

Sir Roger Casements Prozess im Lichte des englischen Nationalcharakters.

Von Dr. Leo Haber.

Nicht um Neues zu entdecken, sondern um das Bekannte nach meiner Art anzuschauen.

I.

Ein jeder Kampf ums Recht, sei es wie er dort im Schützengraben, oder auf dem Schlachtfeld ausgefochten wird, sei es der zähne Kampf ums Recht, der Prozess, offenbar die Kulturstufe und den Nationalcharakter des hier in Betracht kommenden Volkes. Diese in besonders scharfer Weise gerade jetzt zu Tage getretene Erkenntnis, die wir anderswo näher ausgeführt und begründet haben,^{*)} verdanken wir keinem anderen Lehrmeister, als dem, der jetzt mit Trommelfeuer und Zweifeldzerzergedöhnen über dem Verstummen der Zerschmetterten den Überlebenden predigt. Dieser Lehrmeister liess uns die wahren Eigenschaften der Kriegerfohrenden, sowie deren Abspiegeln in einem jeden Kampfe ums Recht, erkennen, besonders in so einem, wie es der Prozess im allgemeinen, der Strafprozess jedoch im besonderen, ist.

Was England anbetrifft, so hat es uns diese Lehren und Erkenntnisse aus so manchem Gebiete bereits angedeihen lassen, worüber man in Friedenszeiten nicht gern sprach, um nicht unnötig Empfindlichkeiten aufzurufen. So erkannten wir jetzt die englische Nutzlichkeitkultur samt all den dazu gehörigen Zügen des Nationalcharakters, wie: Festhalten an starren Prinzipien und Konservatismus, Brutalität und Grausamkeit, Hast und Krämergeist, Drang zur Isolierung und Abbandeln des Gefestes in den Wissenschaften. Oberflächlich, praktische Wertbegriffe und Realismus, Falschheit und Heuchelei, Aeusserlichkeit und Sportsucht, Drang zur Lüge und Unwahrscheinlichkeit, Rücksichtslosigkeit usw., wie sie die darauf bezugnehmende Literatur gekennzeichnet hat.

Wie gesagt, offenbart sich der Nationalcharakter eines Volkes in den Formen des Kampfes ums Recht besonders klar. Für uns ist nun das gegenwärtige Problem diese Untersuchung an der Hand des Sir Roger Casement Prozesses, worauf wir im folgenden eingehen wollen.

Es gehören jedoch zuallererst gewisse Vorbehalte hinzu, so betriffs der Tatsache, dass wir keineswegs gewonnen sind in dieser Beziehung eine rechtswissenschaftliche Arbeit zu liefern, so der Umstand, dass wir meistens auf die Berichte unserer Zeitungen betreffend den erwähnten Prozess angewiesen sind. Wir wollen im Nachstehenden bloss einen kulturjuristischen Beitrag zu dieser interessanten kulturjuristischen Erscheinung liefern und die Hoffnung aussprechen, dass es der Zukunft vorbehalten sein soll, nach Zugänglichkeit der Materialien diesen Prozess auch aus anderen, insbesondere mehr rechtswissenschaftlichen Gesichtspunkten, zu bearbeiten. Unsere gegenwärtige Betrachtung wollen wir aber ein wenig auch über die Ueberschrift erstrecken und mitunter über den Gesamtstrafprozess Englands als dessen Kulturspiegel sprechen.

^{*)} Nationalcharakter und Strafprozess, Erfahrungen und Lehren aus den Charakter-Eigenschaften der kriegführenden Völker für die Strafprozessreform, Wien und Leipzig 1916, M. Brunsenstein und E. Hartmann.

Auf diese Arbeit wird hier mehrmals Bezug genommen und um Raum zu ersparen, keine Quellenangaben dieser wie anderen hier vorkommenden Arbeiten, angeführt.

II.

Nach diesen Vorbehalten gehen wir in unsere Betrachtung ein und fangen mit einer allgemeinen kulturjuristischen Erörterung an, wobei wir auch bestrebt sein werden, die genannten Charakterzüge erkennen zu geben.

Das Volk der Engländer hängt mit einer ehrfurchtigen Scheu an seinen mittelalterlichen Rechteinrichtungen, so an Gesetzen, Formalitäten, Personen, Gefängnissen usw. Die Gesetzgebung ist hier ausschliesslich auf die Befriedigung der unmittelbarsten Bedürfnisse gerichtet. Von Postulaten, welche jahrhundertelange Erfahrung sanktioniert hat, ausgehend, glaubt die englische Gesetzgebung den Mangel wissenschaftlicher Begründung durch die Rezeption neuer stetiger Erfahrungen zu ersetzen. Auf diese Weise erklärt sich die Elle, die seltsame Hast der englischen Gesetzgebung, Gesetze über Gesetze für den nächsten Bedürfniszwang zu schaffen, diesen isoliert ins Auge zu fassen, jede strafrechtliche Norm ausser Zusammenhang mit dem gesamten Gebiete des Strafrechts zu behandeln und diese wiederum isoliert von allen übrigen Zweigen der Gesetzgebung darzustellen. Einer klaren Abgrenzung ist man sich nicht bewusst, nie bewusst gewesen, weil eben die Gesetze, insbesondere in ihrer geschichtlichen, meistens in das Mittelalter zurückgehenden Entwicklung, nicht als der einheitliche Gedanke der herrschenden Staatsgewalt hervorgegangen aus der Berücksichtigung aller Bedürfnisse des staatlichen Lebens, erfasst und fortgebildet wurden, vielmehr als zerstückelte, oft durch die Not im Kampfe zwischen der Gesellschaft und der Regierung erzwingene Zustände erschienen, die heute gemacht, morgen widerrufen, heute zur Regel, morgen zur Ausnahme gemacht wurden. Bewährte sich aber irgend ein auf diese Weise zustande gekommenes Gesetz für die Interessen der Krone und der Regierung, so hielt man daran besonders fest, zumal wenn es um den Kampf zwischen diesen Faktoren und der Gesellschaft sowie dem Einzelnen ging.

Die geschichtliche Entwicklung im Mittelalter brachte da gewisse Neuigkeiten. Die sich im Namen des erwähnten Kampfes zwischen der Regierung und der Gesellschaft entwickelte Strafrechtspraxis, entfernte sich so weit von ihrem ursprünglichen, privatrechtlichen Charakter, dass vor der Konfiskation die Ansprüche des Beschädigten verstummen mussten, ja dass die Krone mit der Habe des Verurteilten erwiesenermassen Gestohlenen, Geraubtes einzog, wenn der Bestohlene oder Beraubte nicht durch seine Klage die Verurteilung herbeiführt hatte. Die Staatsgewalt verfolgt bei der Bestrafung ein anderes, ein für sich wichtigeres Interesse, als den Schutz des Rechtes des Bürgers zu gewähren. Sie sieht in der Bestrafung und der Verurteilung, die sie mit besonderen Unten näher zu nennenden Zwecken verknüpft, jetzt nicht bloss eine Pflicht, sondern auch ein für die Befestigung ihrer Macht äusserst wichtiges Recht; sie sucht jetzt dem Verbrechen nach, sucht nach Verbrechen, denn solche braucht sie, um an ihnen ein warnendes Beispiel aufzustellen und durch den Strafstock abzuschrecken.

Der Befestigung der Macht dient die Jury des Königs, u. zw. die Anklagejury, also ein Prozessengericht, das nach inquisitorischen Grundsätzen entscheidet, ob über eine strafbare Handlung eine Anklage zu erheben ist. Als Gegengewicht im genannten Kampfe mit der Gesellschaft wird dieser letzteren die Urteilsjury zugestanden, also ein Geschworenengericht, das die heute unseren Geschworenengerichte auferlegten Aufgaben zu erfüllen hat. Es bildet sich hier keine rein polizeistaatliche Staatsanwal-

tschaft, wie etwa zu Napoleons Zeiten in Frankreich aus, sondern es wird hierfür ein Brautz in der Form der genannten Anklagejury geliefert und die Polizeigewalt erheblich gestärkt. Und es ist unbegreiflich, wie die eine oder die andere Jury, selbst in ihrer heutigen Zusammensetzung, für eine Schutzwehr des Angeklagten gehalten werden kann. Aus Personen bestehend, welche derjenigen Klasse angehören, die den gewöhnlich vorkommenden Verbrechen am meisten ausgesetzt ist und fast in keiner Beziehung mit denjenigen steht, welche bei weitem die Mehrzahl der Angeklagten gehört, kann sie für letztere unmöglich grosse Sympathien hegen, wie kein anderer als Glaser schon seinerzeit behauptete, selbst wenn sie Entlastungszeugen vornehme und eine Verteidigung des Beschuldigten zuliesse. Abgesehen aber von diesem Umstande, zeigen die Folgen ihrer Ansprüche noch weit deutlicher, wenn — ob dem Ankläger, ob dem Angeklagten — diese Einrichtung zu grösseren Vorteile gereiche, welche Tatsache wir auch später in unserem Prozesse begangen werden.

Das Verfahren beruht hier auf dem Anklageprozedere, u. zw. in derjenigen Form, dass die Anklage entweder von Privatpersonen, gewöhnlich dem durch das Vergehen Verletzten aus geht, oder aber von denjenigen Beamten, deren Dienstpflicht ihnen auferlegt, Vergehen gerichtlich zu verfolgen. Meistens sind es Polizeibeamten, als Organe derjenigen Einrichtung, die die Grundlage der Strafrechtspraxis in England bildet und als eine Hüterin der Ordnung auftritt. Auch hier heisst nämlich, ähnlich wie in Frankreich Polizei Ordnung und man ist gewillt nach dem seinerzeitigen Ausspruche von Mabire anzunehmen, dass eine gut gemachte Polizei ein Meisterwerk der Zivilisation bilde. Hingegen werden Anklagen wegen solcher Verbrechen, welche den Staat unmittelbar verletzen, von dem „Attorney General“ oder seinem Stellvertreter dem „Solicitor General“ namens der Krone betrieben.

Diese Schilderung mag hier genügen als eine solche, die für unseren Prozess von gewisser Bedeutung ist. Wir wenden uns nunmehr der Betrachtung des Verfahrensanges, sowie den Formen des Strafprozesses zu.

Dieser mutet uns in der Hauptsache wie eine Karikatur aus und ist von einer Rückständigkeit, die eines Kulturvolkes unwürdig ist. Es verbleibt im engsten Zusammenhange mit dem oben Geschilderten, wenn wir sagen, dass auch hier Missbrauch mit den Gesetzen getrieben wird, wenn das Interesse der Krone es erheischt. Es ist dies noch immer das Vorgehen, das in die Zeiten Heinrich VIII., Karl I. und II., sowie Jakob II. zurückgeht und darin besteht, mit der scheinheiligsten Rechts- und Tugendheuchelei, die Form der Gesetze und der im Kampfe zwischen der Krone und der Gesellschaft, dieser letzteren zugesprochenen Privilegien halbwegs zu schonen und doch seinen Willen durchzusetzen, wenn es aber anders nicht geht, auch auf den Wegen der grössten Rücksichtslosigkeit, so z. B. durch Suspension derjenigen freiwirtschaftlichen Akte, auf die die Briten mit solchem Stolz hinstehen. In dem englischen Strafprozesse, der in Erwägung des oben genannten Kampfes, auch als solcher zwischen der Krone und dem Täter durchgeführt gedacht erscheint — worauf so manche Einrichtung hindeutet und worauf auch die theoretische Begründung des Anklageprozesses zurückgeht — wird dem Angeklagten der Alibihebel abgeschnitten, weil Beweisregeln und Präsumtionen ihr unheilvolles Wesen treiben. Die Zeugen werden schematisch einer wie der andere verurteilt und vernommen. Im Verhältnis zu ihrer Aussage gilt

ein merkwürdiger Grundsatz, durch welchen sich der Richter leiten lässt, und zwar: „Ich glaube dem Zeugen, nicht weil er den Willen oder die Fähigkeit besitzt, die Wahrheit zu sagen, ich glaube ihm nur deshalb, weil er auf die Dauer nicht im Stande ist, im Kreuzverhör die Unwahrheit zu bleiben“ — ein Satz, der für sich genug deutlich in Frage des Wahrheitsdranges bei einem Volke und für die Frage der Prozesswahrheit spricht. Der Angeklagte hat nicht nötig in der Hauptverhandlung auszusagen, er muss aber, wenn er es verlangt, als Zeuge in eigener Sache gehört werden. Dann nimmt ihm aber der Ankläger in ein Kreuzverhör, das etwa einem Trommelfeuer ähnelt. Wenn ein Angeklagter seiner Sache nicht ganz sicher ist — und wann ist er es? — so wird er auch von dem Verteidiger meist dahin beraten, auf das Recht für sich selbst als Zeuge aufzutreten, zu schwören. So kennt es nicht nur die Anklagen, dass einer Hauptverhandlung der Angeklagte selbst als eine ganz nebensächliche Person erscheint, ein Umstand, der für uns wenigstens nach dem Grundsatz der Persönlichkeit im Strafverfahren unbegreiflich erscheinen muss.

Ähnlichen Grundsätzen entspricht auch die Einleitung des Verfahrens und die Untersuchung, wo der Angeschuldigte schon „prisoner“, also Gefangener, heisst. Die Voruntersuchung, die von der unseren ganz verschieden ist, bleibt weit hinter den Anforderungen des Kulturstaates, des XX. Jahrhunderts und der kriminalistischen Wissenschaften zurück. Sie wird keineswegs, wie wir es wünschen, als ein wissenschaftliches Problem aufgefasst und ebenso hier, wie im Hauptverfahren tritt in erster Reihe der Mangel einer geistigen Operation auf wissenschaftlicher Grundlage auf. Eine unserer Voruntersuchung etwas ähnelnde Handlung ist mitunter, wenn die Verurteilung und gewaltsamen Todes vorgeschrieben und für diesen Fall ein besonderer Beamter aufgestellt, der keineswegs dem Juristenstande entnommen werden muss. Sowohl hier, wie im Hauptverfahren werden die Sachverständigen wie die Zeugen, einseitig im Interesse der Anklage genommen, die Anwesenheit des Angeschuldigten oder seines Rechtsbeistandes aber soll ihm die Wahrung seiner Rechte ermöglichen, stumpfsinnige und stereotype Fragen werden an alle Personen gerichtet, der Richter überlässt den Prozessbetrieb den Parteien, lässt den Prozess über sich ergehen und schaltet nur alles nicht unmittelbare auf die Anklage sich beziehende aus. Es bildet sich demzufolge eine Oberflächlichkeit aus, für deren Existenz noch besonders der englische Zeitbegriff fördernd wirkt. Eine Ablehnung von Richtern gibt es nicht. Die Zeugen sind in der Hauptverhandlung die ganze Zeit über anwesend, allen modernen psychologischen, wissenschaftlichen Postulaten zum Hohn, kriminalistische Hilfswissenschaften sind im Verfahren überhaupt nicht notwendig. Das Geständnis des Angeschuldigten macht den Beweis überflüssig, der Angeklagte, der sich „schuldig“ fühlt, aber Milderungsgründe geltend machen will, muss auf „nichtschildig“ plädieren, was will demgegenüber der angeblich ruhig verlaufende Verlauf der Verhandlung, die angeblich leidenschaftliche aber eben bei den englischen Spleen erinnernde Objektivität des Richters besagen. „So hoch man die Ruhe und Leidenschaftlosigkeit auch einschätzen muss“, sagt auch Professor von Beling, „so darf sie doch nicht in Gleichgültigkeit und Kälte ausarten, und das ist in England der Fall. Der Strafprozess wird wie ein Geschäft abgewickelt, menschliches Leben pulsiert in ihm nicht. Die würdige Stellung des Beschuldigten ist nun ein hohler Schein. Man behandelt ihn ausserlich als Gentlemen und tritt dabei seine berechtigten Interessen mit den Füssen.“

Die Art, wie das Straftribunal gefunden wird, überrascht durch ihre Eile. Es scheint alles andere, als das Produkt einer wissenschaftlichen Beurteilung zu sein. Für den Strafverfolg ist ebenso dieser Zug der Hast charakteristisch. Hierher gehört auch der Strafzweig, als unmittelbare Abschreckung gedacht. Was die Todesstrafe anbetrifft, so steht auch hier auf dem besonders stark sich äussernden Hang zur Grausamkeit, wovon wir noch besonders zu sprechen kommen, verwiesen. Derselbe Hang und der damit verbundene Abschreckungszweck wohnt den Einrichtungen der englischen Gefängnisse inne, die als wahre Seuchenherde galten, worauf auch die Gewohnheit der Richter, mit einem Blumenstrauß zur Verhandlung zu erscheinen, zurückzuführen ist, um sich von dem entsetzlichen, das bekannte Ker-

kerfieber übertragenden Gestank zu schützen. Man denke hier an das erst im Jahre 1904/05 abgetragene Newgate-Gefängnis samt seinen Vogelkäfigen, Intramurabegräbnis usw., über welche alle Einrichtungen und deren nähere Erörterung wir auf unsere eingangs erwähnte Arbeit verweisen.

III.

Schon das hier allgemein Angeführte dürfte genügen, um gemeinsame Punkte im englischen Nationalcharakter und seinem Prozesse im allgemeinen sowie diesem Charakter und dem Casement-Prozesse im besonderen mehr als durch innere Gedankenkorrespondenz auffinden zu können. Dass z. B. die von uns genannten Umstände die Schlage erklären, dass Casement auf Grund eines 565 Jahre alten Gesetzes angeklagt worden war, dass er verurteilt werden musste, ist ebenso klar, wie die dem Gange des Verfahrens innewohnende Heuchelei, Falschheit und Lüge, wie seine Formen und Formalitäten, sein ausschauend mit den Richtern, Verhör, Aussagen, Rechtsmittel und Strafvollzug, mag auch so manches zufolge der Prozessenssation und des Umstandes, dass auf diesen Prozess die Augen der ganzen Welt gerichtet worden waren, sich in anderen Bahnen bewegt haben, als es eigentlich dem englischen Nationalcharakter entsprochen hätte. In dieser Beziehung wurde aber sofort ein Ersatz dadurch geleistet, dass Falschheit und Heuchelei wahre Triumphe heiligten und an Stelle des eigentlich nach den Gesetzen und dem Nationalcharakter zu gewärtigenden Verfahrens ein anderes trat, das in seinem ganzen Wesen und Gange von dieser Falschheit sowie Rechts- und Tugendheuchelei versucht war.

Auf diesen Prozess waren ja die Augen der Welt gerichtet, die Blicke der Nationen und Verwendungen seitens vieler Persönlichkeiten noch vor Einleitung des Strafverfahrens hat hier nicht gefehlt, die volle Öffentlichkeit der Verhandlung, der ein amerikanischer Anwalt „überwachend“ beiwohnte — alle diese Umstände mussten berücksichtigt und doch Casement auch zum Tode verurteilt werden. Mag auch das Verfahren alle Formen des Rechtes sorgsam gewahrt haben, mochte die Verteidigung unbeschränkt gewesen sein und die Rechtsfragen genau erwo-gen, den Geschworenen vom Lordoberrichter ihre Aufgabe noch so ruhig und sorgfältig klargelagt, wie dies Prof. Dr. Mendelssohn-Bartholdy in der Nummer 610 der „Deutschen Strafrechts-Zeitung“ vom 1. Oktober 1916 erwähnt, der englische Zug der Rechts- und Tugendheuchelei, das schimmernde Kulturmantelchen, das die Augen der Welt so lange geblendet, Falschheit und Scheinheiligkeit, sie waren da. Und nebst diesen haben alle die früher genannten Züge des englischen Nationalcharakters diesen Prozess, von Casements Verhandlung bis zu seinem Tode, ja nach Vollzug seiner Todesstrafe sogar begleitet.

Das Festhalten an starren Prinzipien, an veralteten Gesetzen liess sich hier schon von dem der Anklageerhebung zugrunde liegenden Gesetze angefangen nachweisen, ebenso wie die Rücksichtlosigkeit des Vorgehens, Verwicklung der Rechtsprechung mit der Politik, der Hang zur Grausamkeit, Prosz und Brutalität, das ausschauende Protz zur Lüge und Unaufrichtigkeit. Spornisch war alles dies durch den so oft genannten Zug der Heuchelei und Falschheit umspinnen und durchwebt.

Diese Heuchelei trat auch schon nach der Verurteilung Casements auf, und zwar sowohl im Benehmen der englischen Regierung in Frage der Ausfolgung des Leichnams ursprünglich, wie später, als auch in der Tatsache, dass die englische Regierung erst nachträglich zur Rechtfertigung eines bereits vollzogenen Urteiles sich auf Dinge berufen hat, die während des Prozesses gar nicht vorgebracht worden sind. Die Rechtswidrigkeit dieses Vorgehens war unso charakteristischer, als es sich in Wahrheit gar nicht um neue Entdeckungen handelte, sondern um das angebliche Tagebuch des Sir Roger Casement, das seit seiner Verhandlung in den Händen der Regierung war, das sie aber im Prozess selbst vorzulegen nicht wagte.

Diese Falschheit und Lüge lasten auch auf dem Ankläger in diesem Prozesse und auf dem Kronzeugen, Judas Bailey, und treten besonders in folgenden Umständen auf, die wir nach dem erwähnten Aufsatz des Prof. Dr. Mendelssohn-Bartholdy im folgenden wiedergeben: „Dass die Verfolgung Casements nicht ein Akt der weltbildenden Gerechtigkeit, sondern nur der

Abschluss einer langen Reihe von sehr weltkennerischen Handlungen der Politik war, wird in England selbst zugegeben. Wäre die Regierung ehrlich gewesen, so hätte sie ihren Gegner des Verbrechens angeklagt, wegen dessen sie einen Treib auf seinen Kopf gesetzt hatte, lange ehe er eine der jetzt inkriminierten Handlungen beging, ehe er deutschen Boden betreten hatte. Sie hätte ihn angeklagt der Antastung seiner Landeute zum bewaffneten Widerstand gegen die englische Herrschaft, die sich in Irland mit Hilfe einer verstümmelten Home Rule nur noch stärker festsetzen wollte; sie hätte ihn angeklagt der aufrührerischen Landung in Irland mit Einverständnis mit den Führern des Ostersaufstandes — und dann wäre Sir Roger Casement freigesprochen worden. Der sehr ehrenwerte F. E. Smith hätte die Schamlosigkeit besessen, auch diese Anklagen zu vertreten, obgleich er selbst vor dem Krieg nicht müde geworden war, den heiligen Widerstand der Ulsterleute gegen die „Verräter“ und „Mörder“ zu predigen, mit denen er heute im Kabinett zusammensitzt; aber kein Gericht in Irland hätte auf solche Anklage ein Schuldig gesprochen. So musste die Werbung unter den irischen Soldaten in Deutschland herhalten. Aber auch sie, die den Tatbestand als Hochverrat gegen England im Ausland dem Gericht in London und den englischen Geschworenen zuschob, hätte vielleicht nicht zur Verurteilung hingereicht. So hat eine Insinuation zu Hilfe genommen werden müssen, die aus sich selbst einen Beweis, doch den stärksten Einfluss auf die Geschworenen zu üben geeignet war: die Insinuation, dass Casement ein Werkzeug der deutschen Regierung gewesen sei. Das kehrt in den Reden des Anklägers immer wieder, und auch der Lordoberrichter hat sich nicht frei davon gehalten: die völlig aus der Luft gegriffene Behauptung, dass ein deutsches Schiff Casement und seine Begleiter nach Irland gebracht; die mit grosser Wichtigkeit vorgebracht wurde eines irischen Polizisten, der bei dem Verhafteten ein Papier mit Zahlen gefunden und darunter eine „deutsche Sieben“ entdeckt hatte; die Suggestivfrage, weshalb wohl Casement in Deutschland frei ausgehen dürfte, der infame, von Ankläger dem Zeugen Cronin eingelassene Meinel über die Hungerstrafe gegen irische Gefangene in Deutschland, die der Werbung Casements nicht gefolgt seien — das waren die Mittel, die dieser politischen Anklage zum Erfolg helfen mussten und halfen, Mittel, die bei aller äusseren Rechlichkeit des Verfahrens und aller scheinbaren Freiheit der Verteidigung das Todesurteil zu einem Justizmorde machten.“

Sie machen das Todesurteil auch aus dem Grunde zu einem Justizmorde als Sir Roger Casement unbedingt zum Tode verurteilt werden musste, nachdem der frühere Anschlag der englischen Regierung gegen sein Leben misslungen war und der Norwege Adler Christensen den Auftrag des britischen Gesandten in Christiania M. de Fries nicht nach dem Wunsche seines Auftraggebers erfüllte. Ein Vorkämpfer der irischen Freiheit, ein Gegner der englischen Regierung und ihrer Greuelwirtschaft in Sachen der Putumayo-Kautschuk-Gesellschaft in Peru, war des Todes. Daher war die Anklage auf ein Gesetz zu stützen und vor eine Anklagejury zu bringen, die der Regierung genehm waren. Casement musste zu Tode verurteilt werden und es war nur zu trachten, dass dieser Umstand nicht in einem Verfahren, worauf die Augen der ganzen Welt gerichtet waren, offenbar zu Tage trate.

So sparte man nicht mit dem dekorativen Element im Auftreten der englischen Richter, in ihren weissen Allongeperücken und purpurroten Mänteln, in ihrem Benehmen den Verteidigten und den Geschworenen gegenüber, ja vielleicht sogar mit dieser Dekoration in den Typen der mittelalterlichen Kardinäle erinnernden Richtern, Reading, Avory und Herridge. Leider musste aber der britische Geist auf einen ähnlichen Protz bei der Urteilsverkündung verzichten, wo er aber bald in einer besonders gesteigerten Grausamkeit einen Ersatz fand.

Die Anklage gegen Casement stützte sich auf das noch in Geltung stehende Hochverratgesetz von 1351 (25 Edw. III, St. 5. a. 2); im Sinne dieses Gesetzes sei der Angeklagte schuldig, den Hochverrat begangen zu haben dadurch, dass er den Feinden des Königs ausserhalb des Reiches, nämlich in Deutschland, anhing.

(Schluss in der nächsten Sonntags-Beilage.)

FINANZ und HANDEL.

Der Wiederaufbau Galiziens. In der letzten Vollziehung des Polenklubs erstattete der Leiter der technischen Sektion der Landeszentrale für die wirtschaftliche Wiederaufbau Galiziens Hofrat Ingardens einen eingehenden Bericht über die bis nun beim Wiederaufbau erzielten Fortschritte. Bis Ende Mai 1916 wurden in Galizien gezählt: 63.216 obdachlose Familien, 63.216 zerstörte Wohnhäuser, 119.586 zerstörte Wirtschaftsbetriebe (Meierhöfe, Kirchen, Pfarrhäuser und Industriegebäude nicht eingerechnet). In 112 Stüden und Marktleuten wurden 16.000 Wohnhäuser und 17.000 Nebengebäude zerstört. Bis Ende September 1916 wurden gezählt: 29 röm.-kath. und 45 gr.-kath. vollständig zerstörte Kirchen, 148 röm.-kath. und 108 gr.-kath. teilweise zerstörte Kirchen, 29 röm.-kath. und 24 gr.-kath. vollständig zerstörte Pfarrhäuser, 62 röm.-kath. und 47 gr.-kath. teilweise zerstörte Pfarrhäuser, 20 zerstörte Synagogen, mit den dazugehörigen zerstörten Wirtschaftsgebäuden insgesamt 944 vollständig oder teilweise zerstörte Baubjekte. Seit dem Herbst 1915 bis Ende Mai 1916 sind 25.976 provisorische Baubjekte als Unterkünfte für die Obdachlosen errichtet worden. Seit der Zeit der Errichtung von Bauexposituren seit Mitte September wurden in 11 Exposituren folgende provisorische Bauten ausgeführt: 1002 Einstubenwohnhäuser, 3131 Scheunen, 477 Heuschober, 26 andere Baubjekte. Im Bau befinden sich in dieser Zeit 1905 Einstubenwohnhäuser, 403 Scheunen und 84 Heuschober. Ausserdem wurden von Privatunternehmungen (ausser Przemysl) 4475 Scheunen geliefert, zusammen also 11.453 Baubjekte. Bis Ende Mai d. J. hat die galizische Statthalterei für Zwecke der Unterbringung von Obdachlosen und für Bauzwecke überhaupt aus den für die genannten Widmungszwecke vom Ministerium des Innern

zurückantenden Fonds 18.736.243 Kronen verausgabt. Seit der Errichtung der Landeszentrale sind für ihre Zwecke vom Ministerium für öffentliche Arbeiten im Monate Juni d. J. 20 Millionen Kronen und im Monate August 50 Millionen Kronen flüssig gemacht worden. Aus diesem Fonds sind für Zwecke des technischen Wiederaufbaues über 21 Millionen Kronen verausgabt worden. Das Ackerbauministerium hat im Einvernehmen mit dem Finanzministerium angedeutet, dass für den Wintereinbruch in Galizien gelegenen und infolge der Kriegsverhältnisse weder im Jahre 1915 noch im Frühjahr 1916 angebauten Grundstücke nunmehr Vorschüsse und Prämien zurückantend werden. Mit den infolge der feindlichen Invasion brachliegenden Grundstücken werden auch diejenigen gleichgestellt, die zwar angebaut worden sind, deren Ernte aber infolge von Kriegsoperationen nicht rechtzeitig eingeheimst werden konnte. Mit der Durchführung der Prämienaktion wurden die Bezirkshauptmannschaften in Galizien sowie die galizische Kriegskreditanstalt beauftragt.

Kinoschau.

„ROTES KREUZ KINO“ der Festung Krakau. Apollotheater Zielona 17. — Programm vom 3. bis einschliesslich 6. November:

Kriegswache. Aktuell. — Der Alkohol. Wissenschaftliche Studie. — Mütter. Drama in zwei Akten. — Erinnerungen aus der Kindheit. Komisch. — Der lauernde Tod. Drama in drei Akten und einem Vorspiel.

„K. u. K. FELDKINO“ Fuhrpark des k. u. k. Festungs-Verpflegungsmagazins (Eingang durch die Bockagasse). Programm vom 2. bis 4. November:

Klara Freund. Komisch. — Liebes-Erinnerungen an den anderen. Ein Drama der Leidenschaft in fünf Akten.

„NOWOSCI“, Starowielna 21. — Programm vom 2. bis 5. November:

Das Leichenbegräbnis des Ministerpräsidenten Grafen Karl Tischnitz. — Frau Sorge. Lebensdrama in vier Akten. — Ein heisses Komplotz unserer Arme im Schnee und Felsen. Im Ziel. Lustspiel in zwei Akten.

„WANDA“, Ul. św. Gertrudy 6. — Programm vom 3. bis 5. November:

Kriegswache. — Die Liebesprobe. Lustspiel in drei Akten. Der Todskuss. Drama in fünf Akten.

„PROMIEN“, Podwale 6. Programm vom 3. bis einschliesslich 5. November.

Kriegsaktualitäten. — Der Rosenkranz. Lustspiel in fünf Akten aus World-Series. — Auf Flügeln der Liebe. Lustspiel.

„UCIECHA“, Ul. Starowielna 20. Programm vom 3. bis einschliesslich 5. November.

Kriegsaktualitäten. — Der Weg der Tränen. Der erste Film der neuen Serie in dem der jugendliche Kinostar Hella Moja auftritt. — Nordisk Lustspiel.

„ZACHETA“, Ringplatz im Hawelka-Haus. Programm vom 3. bis einschliesslich 5. November.

Spiel mit dem Tode. Detektiv-Drama in fünf Teilen. — Anhängliche Münze. Humoreske.

Kaiserl. u. k. g. l. Hoflieferant

L. u. R. HÖFLER

Gen. m. b. H.

Wien & Mödling & Bruck a. d. Mur

Fernruf Wien A. 107.

Fabrik für Türen, Fenster und Fussboden.

Bauschlosserei, Zimmer- und Dampfslagerwerk.

Unternehmung für seriöseren und Spezialbau.

A. HERZMANSKY

WIEN VII.

Mariahilferstr. 28, Stifftgasse 1, 3, 5, 7.

Für
den
Herbst!

Grosse geschmackvolle Auswahl in Seidenstoffen, Samt, Plüsch, Wollstoffen, Waschkleidstoffen, Binden, Autputz, Stöckelröcken, Spitzen.

Neueste Modelle fertiger Damenkleider, Blusen, Jacken, Mäntel, Hauskleider, Unterröcke.

Militär-Seilerwaren

aller Art

Gurten, Bindfäden, Schnüre, Säckchen, Segelröcken usw. liefern

in vorzüglicher Qualität

Gebrüder Deutsch, Bielitz, Oesterr.-Schlesien.

TECHNISCHES BÜRO

F. LORD

KRAKAU, LUBICZGASSE Nr. 1.

TELEPHON 230.

Lager von technischen und elektrischen Bedarfsartikeln.

Dampfmaschinen, Benzin-, Rohöl- und Gasmotoren, Mühlenmaschinen, Walzen, Seldenguss etc. Pumpen aller Systeme, Maschinen- und Zylinder-Öle, Tovelöl, Leder- und Kammelharnen, Gummi- und Abstreifungen, wasserdichte Wagnedosen, Dynamos und Elektromotoren, Giessereien etc. — Preisen gratis und franco. 100

M. BEYER & COMP.

Krakau, Sukienice Nr. 12—14

OFFIZIERS-

AUSRÜSTUNGS-WÄSCHE

Hemden, weiss, farbig, Rohseiden, Wollhemden, Schlaf- und, Baumwoll, Seiden-Trikothosen und -Leibchen, Wickelgamaschen, Handschuhe, Kammharn-Westen, -Hosen, -Socken, -Lagerdecken. 601

Zimmer

zweiklassiger oder ein grosser mit Küche, sehr schön möbliert, Badezimmer, sofort zu mieten gesucht. Anfrage unter „Z. K.“ an die Adm. des Blattes.

Rival-Räder
sind doch die besten.



Herrn- u. Damenräder, elegant, dauerhaft, vom leichtesten bis zum Festen ausserordentlich billig, Laufschienen und Mäntel sowie Fahrradzubehör in Fabrikpreisen. Taschenlampen und Leuchten, Benzin- und Leucht-Feuerwerke, Wasserpumpen und Wasserschneidemaschinen, Preisliste 100 umsonst. Schenken! — Zuschriften: Spezialhaus Fahrradindustrie

C. WONDRAK

Wien, III., Hauptstrasse 144.

Farbbänder

reichhaltiges Lager

Erstklass. Schreibmaschinen

I. L. AMEISEN

Krakau, Krowczyńska Nr. 55.

Die „Krakauer Zeitung“ ist in allen Zeitungsverschiebstellen erhältlich!

K. u. k.

Feldkinozug

Fuhrpark des k. u. k. Festungs-Verpflegungsmagazins (Eingang durch die Bockagasse, Tramwayhalte 6)

Beginn der Vorstellungen am Wochentagen: ab 5 Uhr, an Sonn- u. Feiertagen: ab 3 Uhr. Ende der Vorstellungen: 10 Uhr 30 Minuten.

Dreimal wöchentlich
Programmwechsel!

Kriegs- und Naturaufnahmen, Dramen, Lustspiel- u. Possenschlager.

Preis der Plätze: 20 Heller bis 1 Krone.

Militärmusik.

Ludwig Winterschweiger, Ad. Bleichert & Co.
6. m. b. H. in Lichtenegg bei Wels, Ob.-Oest.

Spezialfabrik für

Ziegeleinmaschinen

Martzerkleinerungsmaschinen

und moderne Transportanlagen

Jeder Art.

198

Anerkante Tatsache für unsere Helden

Eigene Werkstätte. Ersten Grammophon-Spezialhaus

KRAKAU, Florjanskasse Nr. 23.

20.000 Platten in verschiedenen Sprachen. Neueste Operetten: Czaristriede, Fährten, Josef Stroh, Stargard; Klassik: Symphonien, Opern, Erste Stager; Klumpen des ungenutzten, der armensthemischen Erbsen und Getreide immer auf Lager. Feldgrammophon inklusive 10 Aufnahmen K 85—

das man die besten Schallplatten-Konzert-Grammophon, dauerhaft, reine Wiedergabe, preiswürdig, in grosser Auswahl, nur bekommt im Spezialhaus.

Katalog gratis.

LEHMANN, Syrtakstrasse Nr. 2.



Bei Mälenleiden und Ausfluss
Urethran-Kaesein
 Herr Bayer 125
 das beste u. bewährteste Mittel.
 Erfolg überausend. Anwendung ohne Beratung.
 Preis K 5.—, bei Vorbestellung von K 10.— zweifach.
 Preis K 3.— bei Bestellen K 15.— (Kontop).
 Karl Frank. Dadr. Versand.
 Alleiniger Depot in der Apotheken-
 „...omischen Kaiser“
 Wien, I., Wollzeile Nr. 15, Abt. 16.
 Schreiben Sie zunächst zur „Bismarck“.

Damenhüte
 empfiehlt zu billigen Preisen
Fransiska Sechner
 Krakau, Stradom 27, II. Stock.
Geld
 an Personen aller Stände.
 Refinanzierung.
J. Pawelec 627
 Wien VII., Kaiserstr. 63.



ZEISS-Armeefeldstecher

werden ausschliesslich nur
 an Militärpersonen geliefert.

Vom k. u. k. Kriegsministerium genehmigte Modelle.
 Lagernd sind folgende Vergrößerungen:
 4-, 6-, 7-, 8-, 10-, 12-, 16- u. 18 fach.
 Preisliste Tm 400 auf Verlangen kostenfrei.
 Adresse: 748

Carl Zeiss, Wien III.
 Paulusgasse 13.
 Militärtechnische Abteilung.

Gegen Einsendung von K 1.— 6 Paar Schuhsohlen
 erspart. Liefere Schlenschen auf Karten, 20 Stück für
 1 Paar Schuhe reichend, mindest 3 Sohlen spendend. Jeder
 kann sie selbst einschlagen, kein Herausfallen.
100 Soldaten-, Glückwunsch-, Weihnachts-, Neujahrskarten
 liefern gegen Einsendung von K 2.40, 3.50, 5.—. Schöne
 glatte Feldpostkarten 100 St. K —50, 1000 St. K 4.50,
 10.000 St. K 35.—, 20 schöne Wandtaschen und Rück-
 wände mit Block 1917 K 0.—.
Taschenkalender u. Kalenderblock 1917 billigt.
 Händler gesucht. Weihnachtspreisliste umsonst.
FRANZ WENZEL
 Papierwarenfabrik und Versandhaus
 Braunau, Böhmen.

**Zementsandziegelmaschinen
 und Betonmischmaschinen**
 erstere hat sich auch für Kleinfabrikation sehr bewährt,
 liefert billigst die Spezialfirma
Fr. Wawerka, Maschinenfabrik in Leipnik (Mähren).

R. Löwit Verlag
 Wien I., Rotenturmstrasse 22.
 Von den lustigen Büchern des Wiener Satirikers
Homunkulus
 (Dr. Robert Weil)
 wurden seit Kriegsausbruch
 mehr als 200.000 Bändchen ins Feld gesandt.
 Erschienen sind bisher:
Schulsaufsätze des Poldi Huber, Schüler
 der IV. B-Klasse Wien—Ottakring:
 I. Serie. 41. bis 60. Tausend.
 II. „ 21. bis 40. „
 III. „ (1. Kriegsheft) 41. bis 50. Tausend.
 IV. „ (2. Kriegsheft) 51. bis 60. „
 V. „ (3. Kriegsheft) 81. bis 115. „
Aus meiner Werkstatt. Erstes Bändchen. Mit
 Umarmungszeichnung von Fr. Wackl. 21. bis
 30. Tausend.
Kriegerisches. 20. bis 30. Tausend.
Der wunderschöne Ernst und andere Satiren. 21. bis 30. Tausend.
Jedes Bändchen kostet eleg. Kart. K 1.—
 Noch! Soeben erschienen!
O diese Zeiten! Mit Bildern von Theo Zache
 K 1.50
 Auf dem Auszug. Billige Ausgabe. . . K 1.50.

**Dachpappen-, Holzzement-,
 Isolierplatten- und Asphalt-
 Fabrik**
J. Diepold & Co.
 (Gegründet 1858)
In Brunn a. G.
 (Stbahnstation bei Wien)
 empfehlen sich zur Lieferung von **Dachpappe,**
Asphalt-Isolierplatten, Carbolinene mit
 Holzanstrich, **Carbolisüre** und sämtlichen
 Teerprodukten, sowie zur fachgemässen
 Ausführung von **Dachpappe-Eindeckungen,**
Wasserdichtungsarbeiten, Trockenlegung
 feuchter Mauern usw.

ALTES THEATER Montag, 6. November 1916

Unter dem Protektorate der Exzellenzen k. u. k. Feldmarschalleutnant Karl von Lukas,
 Festungskommandanten von Krakau, und k. u. k. Feldmarschalleutnant Adam von Brandner,
 Militärkommandanten in Krakau,

KONZERT
KLARA MUSIL KLARA CZOP-UMLAUF

Opernsängerin PROGRAMM: Pianistin
 1. W. A. MOZART: a) Arie der Susanna aus der Oper „Figaros Hochzeit“
 b) Wiegenlied
 2. J. S. BACH: Chrom. Fantasie und Fuge
 3. ISOUARD: Arie aus der Oper „Lotterielos“
 R. SCHUMANN: „Mondnacht“
 R. STRAUSS: „Cicilie“
 4. CHOPIN: a) Scherzo
 b) Larghetto
 c) Etude
 5. BELLINI: Arie aus der Oper „Die Nacht-
 wanderin“
 6. RAMEAU-GODOWSKY: a) Menuett
 b) Tamburin
 POLDINI: s) Fischerwalzer
 d) Xylophon-Etude
 7. MEYERBEER: Arie aus der Oper „Dinorah“
 (Schattentanz)

Nr. 1, 3, 5, und 7 — Klara Musil,
 Nr. 2, 4 und 6 — Klara Czop-Umlauf.
Klavierbegleitung: Prof. Bol. Wallek-Walewski.
Anfang um halb 8 Uhr abends. Kartenverkauf: Buchhandlung S. A. Krzyżanowski, Linie A—B.

Der gesamte Reingewinn fliesst Kriegsfürsorgezwecken zu.